

Call for entries

The [Friedrich Becker Prize Düsseldorf](#) is to be awarded for the seventh time by the [Gesellschaft für Goldschmiedekunst](#) in Hanau. With the granting of this prize, which was donated by Hildegard Becker, the Society for Goldsmiths' Art honors the memory of Friedrich Becker as an exceptional person and important designer. In accordance with his inclinations, the best of the younger design generation will be honored. The prize of € 5.000 is presented for outstanding, independent design with the highest quality of execution.

Aufruf zur Teilnahme

Mit der Vergabe des [Friedrich Becker Preises](#), gestiftet von Hildegard Becker, will die [Gesellschaft für Goldschmiedekunst](#) Hanau an den besonderen Menschen und großen Gestalter Friedrich Becker erinnern und ganz in seinem Sinne die Besten einer nachfolgenden Gestaltergeneration auszeichnen. Der Friedrich Becker Preis ist mit € 5.000 dotiert und wird seit 1999 alle drei Jahre von der Gesellschaft für Goldschmiedekunst Hanau für hervorragendes eigenständiges Design von höchster Ausführungsqualität vergeben.

Theme and material

Jewelry, hollow- or flatware as a one-of-a-kind piece or as a prototype for a series may be submitted. The work/s (3 maximum) must have been created within the past three years. New materials and techniques are equally as desirable as the traditional materials of jewelry, hollow- and flatware design.

Thema und Material

Eingereicht werden kann Schmuck oder Gerät als Unikat oder Prototyp einer Serie, dessen innovativer Charakter Friedrich Beckers Werk entspricht und in den letzten drei Jahren entstanden ist. Die Miteinbeziehung neuer Materialien und Techniken ist ebenso erwünscht wie der Umgang mit klassischen Materialien der Schmuck- und Gerätgestaltung.

Jury

Dirk Allgaier, Publisher Arnoldsche Art Publishers Stuttgart

Michael Berger, Goldsmith, Düsseldorf

Dr. Sabine Runde, Curator and Head Custodian, Museum Angewandte Kunst Frankfurt/Main

Jury

Dirk Allgaier - Verleger, Arnoldsche Art Publishers Stuttgart

Michael Berger - Goldschmied, Düsseldorf

Dr. Sabine Runde - Kuratorin und Oberkustodin, Museum Angewandte Kunst Frankfurt/Main

Participation

Gold- and silversmiths, jewelry and metal designers both domestic and foreign are invited to participate. The selection of the works will take place in two jury sessions, a photograph and an object jury. Submissions to the photograph jury must be received no later than December 2, 2016. The entry fee is € 45.

The award ceremony will take place on March 4, 2017, at the Stadtmuseum in Düsseldorf. The competition information and the registration form can be [downloaded](#) or can be requested from: Altstädter Markt 6, D-63450 Hanau, Germany. Tel: (+49) 6181 256 556. e-mail: gfg-hanau@t-online.de

Teilnahme

Gold- und Silberschmiede , Schmuck und Metall-Designer im In- und Ausland sind zur Teilnahme eingeladen. Die Auswahl der Arbeiten erfolgt in zwei Jurysitzungen, einer Foto- und einer Objektjury. Beiträge zur Fotojury müssen spätestens am 2. Dezember 2016 eingetroffen sein. Die Teilnahmegebühr beträgt € 45.

Die Preisverleihung findet am 4. März 2017 im Stadtmuseum in Düsseldorf statt.

Informationen zum Wettbewerb und das [Anmeldeformular](#) können heruntergeladen werden oder angefordert werden bei: Altstädter Markt 6, D-63450 Hanau, Deutschland. Tel: (+49) 6181 256 556. E-Mail: gfg-hanau@t-online.de

<https://www.silberschmiede-forum.eu/friedrich-becker-prize-duesseldorf-2017/>