

**Neue Initiative für Bildungsprogramme  
Zusammenfassung für die Übersetzung – Hammerclub Dundee 2019**

**von Rauni Higson**

Die *Contemporary British Silversmiths* (Zeitgenössischen Britischen Silberschmiede) ist der führende Verein für zeitgenössisches Silber in Großbritannien. Die Mitgliederorganisation (gemeinnützig geführt von Freiwilligen) wurde gegründet um einem neuen nationalen und internationalen Publikum als Inspiration zu dienen und um Spitzenleistungen im Design und Handwerk zu fördern. In Zusammenarbeit mit dem Goldsmiths' Centre wurde 2017 das *Contemporary British Silversmiths* Bildungsprogramm offiziell gestartet. Das Programm entstand aus einem Hilfeangebot von Tony Bedford (einem sehr erfahrenen Silberschmied, Silberabteilungsleiter bei Asprey, im Ruhestand). Tony bot seine Dienste an, um Silberschmiede auszubilden, solange es sich um Fachleute, engagierte und hingebungsvolle Leute handelte, die möglicherweise in der Lage sind, ihre Fähigkeiten zu erweitern und ihre Kreativität mit seiner Hilfe besser zum Ausdruck zu bringen. Tony unterrichtete zuerst einen Probekurs, in dem wir eine neue Fertigkeit erlernten (das Aufziehen eines Gefäßes mit umgebördelter Kante), während wir gemeinsam herausfanden, wie man vielbeschäftigten professionellen Silberschmieden auf effektivste Weise, in kürzester Zeit und mit dem höchsten Nutzen eine Weiterbildung bieten kann. Die Kurse, die jetzt mit Unterstützung des Goldsmiths' Centre stattfinden, sind meist einwöchige Meisterkurse mit dem Fokus auf eine spezifische Technik, die in detaillierten Workshops in ganz Großbritannien stattfinden. Alle Teilnehmer bleiben zusammen in einer gemeinsamen Unterkunft, kochen und essen zusammen, so dass die Lernerfahrung vom Aufwachen bis zum Schlafen weitergeht und Informationen, Ressourcen und Ideen ausgetauscht werden können. Darüber hinaus gibt es Absolventenkurse (Mitglieder bis zu 5 Jahren nach Abschluss des Studiums) mit zwei Tutoren, um zusätzliche Unterstützung zu bieten.

Ziel des Programms ist es, auf möglichst viele Arten einen Dominoeffekt zu erzielen. Jeder Teilnehmer gibt sich einverstanden, das Gelernte weiterzugeben und sein neu gewonnenes Wissen dort zu verbreiten und zu teilen, wo es angebracht ist. Dies kann formal oder informell sein. Viele trauen sich das Unterrichten nicht zu, daher bieten wir auch ein Training an um andere zu unterrichten, um neue Tutoren zu fördern. Wenn zum Beispiel jemand in einer Meisterklasse war, wird er möglicherweise gebeten, im nächsten Jahr Tutor Assistent zu werden, damit er dem Tutor helfen kann, das bestmögliche Training in einer Woche zu liefern, aber auch lernen kann, wie man unterrichtet. Der nächste Schritt besteht darin, Tutor in einem Absolventenkurs zu werden und das Gelernte weiterzugeben. Dieser Effekt wird einen viel größeren Pool an Tutoren für die Zukunft schaffen. Die neuen Tutoren werden von erfahrenen Tutoren betreut und unterstützt, zum Beispiel mit einem Workshop-Tag, um ihre Fähigkeiten zu verbessern und sicherzustellen, dass das, was sie weitergeben, ein Training von höchster Qualität ist, das mit Zuversicht geliefert wird.

Handwerksmeister pflegten ihre Fähigkeiten eifersüchtig zu bewahren und befürchteten, dass ihr Lehrling ihre Arbeit stehlen könnte. Heutzutage sind Silberschmiede im Allgemeinen äußerst großzügig und kooperativ und unterstützen sich gegenseitig bei ihrer Entwicklung. Das muss so sein. Das Lernen in Gruppen mit anderen professionellen Schmieden ist sehr kraftvoll, da wir alle unsere skurrilen Wege gehen und die Dinge, die wir erarbeitet haben, für uns funktionieren. Wenn man drei Silberschmiede fragt, wie sie ein Problem lösen, so bekommt man drei verschiedene Antworten.

Es gibt viele Modelle um Wissen zu übertragen und die Weitergabe dieser unglaublichen Fähigkeiten, die wir zusammengenommen haben, bringt die Verantwortung mit sich, sie auf jede mögliche Weise weiterzugeben. Je mehr Vielfalt, je mehr Programme, Kurse und Methoden wir entwickeln, desto besser. Wir halten gemeinsam die Zukunft in unseren Händen und unseren Köpfen.